

Херувимская песнь № 3

Г.Н. Лапаев

С
А

И - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы

Т
Б

5

тай но, тай -

тай но о - бра - зу - ю ще, тай но о - бра - зу - ю ще,

10

но, тай - но о - бра - зу - ю - ще и жи - во - тво -

15

ря - щей Тро - и - це три свя ту - ю песнь при пе -

2
20

ва - ю - ще, три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю -

This system contains measures 20 through 23. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: "ва - ю - ще, три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю -".

24

ще, вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е от - ло -

This system contains measures 24 through 28. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two flats. The lyrics are: "ще, вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е от - ло -".

29

жим по - пе - че - ни - е, от - ло - жим по - пе - че - ни -

This system contains measures 29 through 33. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two flats. The lyrics are: "жим по - пе - че - ни - е, от - ло - жим по - пе - че - ни -".

34

е, по - пе - че - ни - е. А - - - минь.

This system contains measures 34 through 38. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two flats. The lyrics are: "е, по - пе - че - ни - е. А - - - минь."

39

Я - ко да Ца - ря всех, Ца - ря всех по - ды - мем,

This system contains measures 39 through 42. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two flats. The lyrics are: "Я - ко да Ца - ря всех, Ца - ря всех по - ды - мем,".

43

ан - гелъ ски - ми не-ви-ди - мо до-ри-но - си - ма чин -

48

ми. Ал - ли - лу иа, ал ли лу - иа. Ал - ли -

54

лу-иа, ал-ли - лу - - иа. Ал - ли - лу - и - а,

59

ал - ли - лу - и - а, ал - - ли - лу - и - а.